

# ANJIN

vol.22

2021 Spring

季刊



<http://www.tokyobay-pilot.jp/>

ANJIN 第22号 2021年4月1日発行  
発行所/東京湾水先区水先人会  
編集・発行/広報チーム  
〒231-0023 横浜市中区山下町1番2  
パイロットビル  
TEL 045-650-3180

記載内容に係わる個人情報や会報内容について、当会に無断での転載・転用を禁止する。



◆交友 東京散歩  
◆伝えたいこと  
**SEA EMPRESS号の海難**

# 目次 Contents

Vol.22 ~ 2021 Spring ~

OBだより	3
交友 ~東京散歩~	4-5
伝えたいこと ~SEA EMPRESS 号の海難~	6-7
私のキャリア	8
私の旅行記	9
MY FAVORITE	10-11
ANJIN私のおすすめ	12
PEOPLE	13
期待の星／人事短信	14-15

表紙／海図コピー(海上保安庁・海図 W1067「木更津港」から転載)

## ANJIN【あん-じん・按針】とは?

磁石によって船の航路を決めること。また、その人。水先案内。按針手。

《補説》水先案内の意の「あんじ(行師)」の変化したものか。

(「デジタル大辞泉」から転載)

# OBだより

Profile  
・1947年兵庫県生まれ  
・水先人歴15年7ヶ月  
・2019年退会

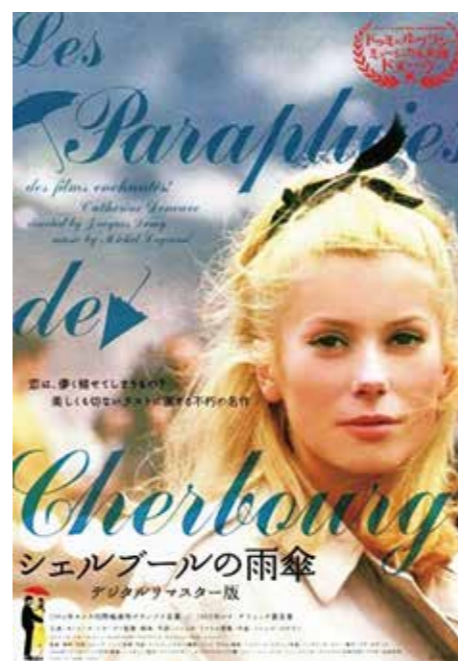


東京湾水先区水先人会  
元一級水先人  
**筒井 哲**  
(つつい さとし)

## シェルブール

昨年(2019)7月末退会・廃業して毎日が日曜日の生活を送っていた。何か月か過ぎた秋頃“帆船日本丸ガイドの会”から誘いがあり入会することに。ガイドの会の会誌に投稿するようにと言われ昔のことを思い出して書いたものである。

20数年前の自動車専用船の船長時代、200台余りの車を揚げにシェルブールに寄港したことがある。映画・映画音楽「シェルブールの雨傘」が世界的にヒットしたのは56年前(1964)のことで、17歳の高校2年生であった。映画を見に神戸まで行ったのかどうかの記憶も定かではないが、シェルブールという地名だけが頭に残っていた。



▲懐かしい映画のポスター

シェルブール寄港が決まって調べてみると、セーヌ川の河口港である。フランスの西部、イギリス海峡に突き出た半島の先端の小さな港であることが分かった。

映画はカトリーヌ・ドヌーブが雨傘屋の娘役、その彼女が今では70代後半、それでも話題作に出演し、また彼女が出演するから話題作になるという大女優である。彼女は共演した俳優、映画監督、脚本家、作家等をパートナーとしてある期間一緒に生活して人生を楽しんだようだ。

この原稿を書くに当たって、娘夫婦に映画のこと、ドヌーブのことを尋ねたら娘が微かにドヌーブのことを知っている程度だった。いつの間にか50年以上が過ぎ、改めて自分の歳を思い知ったのが実感である。

入港に際しては例によって水先人が水先艇よりジャコブ(縄梯子)で乗船して来た。見ていると10才位の男の子が1人、水先人に続いて登ってきた。水先人の子供でも孫でもないようなので尋ねたら、社会見学とか。関心のある事を実際に見て体験するそうだ。昔、日本でも田舎の小さな港で同じようなことがあったと聞いたように思う。着岸後、男の子に会社のロゴの入ったシャープペンシルをあげたら、思いがけなかったのか喜んでた。

荷役中、代理店いわく「すべての船長は映画のことを話題にするけれど、シェルブールにはあの映画以外には特にこれと言ったものは何も無い」とのこと。

出港時、またあの男の子が、あの水先人と一緒にブリッジへ。今度はボールペンをプレゼントしたら大喜びで下船して行った。あの少年は、今どこで何をしているのだろうか?

さて、話はガイドの会へ戻り…50年前、確かに帆船で遠洋航海は経験したけれどそれっきり帆船とは縁が無く、はたしてガイドが務まるものかと思わないでもなかった。それなりに資料を読み、準備をしてガイドに備えていたらこのコロナ騒ぎ。延期、延期のあと“緊急事態宣言”で中止、この一年一度もガイドすることなく終わり、コロナで水先も大変だろうなと思いつつ前の小さな公園の草取りが日課になった。

来年はガイド・デビューができるかな?

# Let's 東京散歩

2期生

一級水先人 古屋 隆行  
(ふるや たかゆき)

私達2期生は新制度で入会し、同期の結束と懇親のために(実際には綿森さんに強力に申し入れられ)東京生まれの東京育ちの私に白羽の矢が立ち、案内係を引き受けることとなりました。

私は船長協会在籍中、2度ほど大先輩達を案内したことがあり、その時の手順を踏襲するかたちで案内を開始しました。2期生は11人ですが当然全員参加は難しく、6~7人とその奥様が加わり10人前後が毎回参加していました。初めは私が住む茅場町付近から始めましたが徐々に範囲を広げていきました。

途中、私の親の介護で中断したり、今はコロナのためまたまた中断しております。



▲ 第一回の集合写真  
後列左から2番目が筆者(2013.1.26)



電通本社ビルから眺めた  
浜離宮(2013.5.25)



▲ 神田明神/参拝前のお清め(2015.10.15)

▲ 巢鴨とげぬき地蔵尊 高岩寺/  
聖観世音菩薩(洗い観音)に  
水をかけ拭き取る  
(2019.5.12)



▼ 葛飾柴又/矢切の渡し(2017.3.30)



▲ 旧古河庭園散策後のお茶会  
(2019.5.12)

## 過去のコース

コース1  
2013.1.26  
水天宮▶甘酒横丁▶隅田川テラス▶  
佃島▶もんじゃストリート

水天宮で子供の安産祈願をしたり、佃島では大先輩の小林Pilotの御親戚の佃煮屋で買い物をし、最後はもんじゃストリートでもんじゃをつつきながら一杯でした。

コース2  
2013.5.25  
増上寺▶汐留▶浜離宮▶築地

たまた増上寺の徳川將軍の墓所が御開帳になっており、汐留の電通ビル屋上からの展望を楽しみ、最期は築地のすし屋で打ち上げでした。

コース3  
2013.10.19  
富岡八幡宮▶深川不動▶清澄庭園▶  
浅草浅草寺▶ホッピーストリート

富岡の横綱や大関の碑、浅草まで歩いて最後はホッピーストリートで2階の狭い部屋で怪しげな料理をつつきながらホッピーで乾杯しました。

コース4  
2014.4.5  
靖国神社▶北の丸公園▶東御苑

靖国神社から東御苑まで徒歩、東御苑は拝観無料で見ごたえがあります。さらに明治生命のビル内見学、最後は丸ノ内で牛タンで一杯でした。

古屋様  
振り返れば既に古屋散歩9回を数えるまでになりました。本当に毎回夫婦々楽しんでいただいております。早く再開できるのを楽しみにしております。参加者一同

コース5  
2014.11.3  
上野公園▶寛永寺▶谷中霊園▶  
谷中銀座▶根津神社

上野公園集合、寛永寺の建物群見学、谷中霊園で徳川慶喜のお墓にお参り、谷中銀座の有名な夕焼けだんだんを通り、根津神社からアメ横にて飲み放題の店に入ったが元を取れた人は一握り。

コース6  
2015.10.15  
湯島聖堂▶神田明神▶日本橋

湯島聖堂に集合、神田明神。(結構見どころ多し。)

コース7  
2017.3.30  
柴又帝釈天▶矢切の渡し▶  
縛られ地蔵▶水元公園

小生約40年間柴又に居を構えていたため、地元を案内する感覚で、帝釈天の彫刻、裏庭を拝観、山本邸という昔のお金持ちの別宅を見学後、矢切の渡しで千葉側側に渡り、そこから徒歩で水元公園まで歩きました。(かなり強行軍でした。)

コース8  
2019.5.12  
庚申塚▶巢鴨地蔵通り▶とげぬき地蔵▶  
六地蔵▶六義園▶旧古河庭園

都電の庚申塚駅集合。おばあちゃんの原宿“巢鴨地蔵通り”の途中にあるとげぬき地蔵や六地蔵を通り旧古河庭園に至りましたが、この庭園のバラが満開で見事でした。このあたりから最後はお茶会の打ち上げになりました。

コース9  
2019.11.10  
不動前駅▶目黒不動▶五百羅漢寺▶  
大円寺普通▶

コロナ前の直近の散歩コースで、下図がその時の案内用パンフレット抜粋です。

### コース9 案内用パンフレット抜粋

東京散歩のために毎回毎回筆者がWEB情報や事前調査をして作成している散歩用パンフレット10~15ページの中抜粋





東京湾水先区水先人会  
元一級水先人  
**紺頼 英雄**  
(こんらい ひでお)

## SEA EMPRESS号の海難

— 海難報告出典(英国海難調査庁報告) —

“SEA EMPRESS”の海難事故で狭水道航行の際、変針を針路度数のみで行ったことが報告されています。この結果、湾入口の狭水道の予定進路に乗ることができず座礁してしまいました。変針を度数のみで令すると、ROTは操舵手 Helmsman (Quarter master)の判断に委ねることとなります。従って、急を要して回頭し予定進路へ向けるかどうかを Helmsman に文字道理「その手に委ねる」結果となります。

重要な大角度変針を「針路」号令 Steady! 一言で済ませている場合もありますが、自己責任で回頭速度 (ROT) を管理する重要性を“SEA EMPRESS”海難事故例で再認識する必要があるようです。



### 1. 事故の概要

1996年2月15日 2007時 北海原油 130,018 トンを積載したリベリア国籍 VLCC(DW 147,273ton, LOA 274m B 43.20m D 23.80m) が英国南西 Milford Haven 港入口 West Channel で座礁し甚大な油濁事故が発生しました。

最初の座礁で原油 2,500 トンが流出し、その後の救助作業中に更に 69,300 トンが流出しました。本船入港喫水は 15.9m even keel。本船乗組員は船長以下全員ロシア人 27 人。

### 2. 事故原因

- a. 当時 Pilot が乗船しており、操船方法に問題があったと指摘されています。
- b. 詳細は MAIB Report-SEA Empress 1996 に述べられていますが、要旨は次の通りです。狭水道等での操船を針路のみで指示していたこと。この結果、変針回頭は Helmsman 任せとなり回頭が遅かった。そして、予定していた船位よりも外側(この場合右舷側)に Overshoot して岩礁に接触しました。

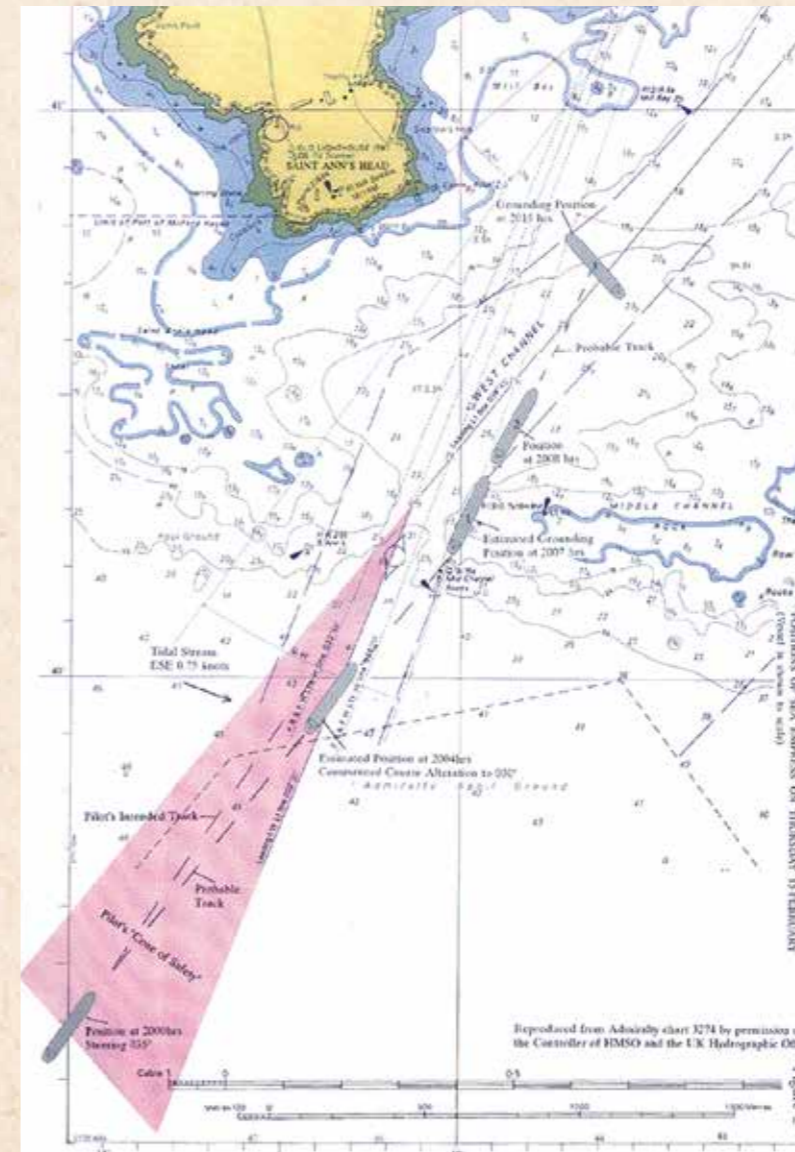
### 3. 水先人

- a. 事故当時(1996年)Pilotは33歳。  
1991年(28歳)Pilotの資格を得て1992年10月水先会社に入会。  
Tankerの乗船歴無し。
- b. 1994年90,000DWT以上の資格を得て7航海訓練嚮導を行っています。1995年5月150,000DW以上の資格を与えられました。事故発生まで当Pilotは90,000DWTの船で4航海単独操船、1航海副Pilotを行っていました。
- c. MAIB Report Part IV (21.3)で水先人のErrorはVLCCでの適切な訓練及び経験不足と指摘しています。(水先組織についてもコメント有)

### 4. 結論

Pilotが東側に偏位していると気が付く航路2~3ケーブル前まで(2分未満)コースは<035>が継続されました。その後Pilotの号令は<030>で、この場合に適切な「Port」ではありませんでした。本船船首が航路に入った時、まだ回頭中で中央航路岩礁灯浮標に極めて接近していました。Pilotが素早い動作が必要と気が付いたのは正にこの遅すぎた段階でした。

Pilotが「Hard Port」の号令をためらったのは、過去の事故(Saint Ann's Head 沖で座礁した事例)からだと言いました。「Port」の舵を取った場合、右舷船尾が浮標に接触した可能性がありました。Pilotは浮標に接近した状況を見るために足早に急いで右舷側に行きました。そして数秒後、船首が岩礁と接触しました。



※MAIB Reportより抜粋

(潮流の)影響が分った時、Pilotは操舵号令を少なくとも10度又は15度とすべきところ、5度刻みの誤った針路変更の指示がなされました(wrong action was taken to counteract it by **giving a small course change order of 5°**.)。

どの様な大型船も2分位の狭水道入り口付近では、素早くかつ効果的な針路の修整が必要です。針路のみの号令を与えることは、その針路に必要な舵角度数及び回頭角速度(ROT)を本船の操舵手の判断に任せってしまうこととなります。しかし、操舵手の優先順位は過度の回頭を抑えることにあるかも知れません(結果としてROTは遅くなる)。

**水路接近中、Pilotが本船の回頭速度が遅いと気が付いても、その非常に差し迫った状況下で船長とHelmsmanに操舵方法に関して指示や協議などする時間はありません。**

仮に今回事故が発生しなかったとしても、この様な操船を続けていけば何時かは事故を起こすこととなります。たまたま事故が無かった成功体験は、さらに事故発生に接近することになりそうです。

# 私のキャリア

My Career

vol.13  
オペレーション部 主任  
若畑 雄嗣  
(わか はた ゆうじ)

## 出帆時刻まであと僅か…

私の前職はカーゴサーベイヤーです。

第三者機関として海上輸送される貨物の数量や品質、損害状態の検査・鑑定や自然災害による損害の検査を行います。対象となる貨物は機械、液体化学品、石炭、石油、食品など多岐にわたります。

例えば、ターミナルで石油製品の輸出入の積込みをしている船舶に赴き、第三者の立場から船に積み込まれている貨物が実際に何トンあるのか計算をし、契約通りの数量であることを証明します。

そもそも私がこの職に就いた経緯として海洋関係の大学出身ということもあり、船舶や海洋に何かしら携われる仕事がしたいと考え大学の恩師に相談をさせて頂いたところ、サーベイヤーという職業について教えて頂きました。自らが船舶に赴き、自分の仕事が日本の輸出入業に直接係ることに魅力を感じサーベイヤーに就こうと決めました。全国津々浦々ある勤務先の中、愛知県の事務所へ配属が決まりました。

愛知県は知多市にLNGバースや製油工場、東海市に製鉄所、碧南市に火力発電所、また自動車工場等があり幅広い種目の仕事をする事が出来る事務所でしたので貴重な経験を得ることが出来ました。

サーベイヤーとして仕事をする中で一番大変だったことは、一人で船舶に赴いて仕事をする為、何か問題が発生しても基本的に自分一人で解決をしないといけないことでした。日中であれば事務所にいる人に相談をすることも出来ますが、深夜の場合は誰にも頼れない為、蓄積してきた知識と経験を総動員して何とか解決策を見出さなくてはなりません。

出帆時刻まであと僅か…人生で一番辛かった夜についてお話します。

船舶の積込みが終了し、実際に積込まれた貨物の数量を計算してみると当初の契約通りの数量と合わない場合があります。計器の不具合・荷役設備のトラブル、計算のケアレスミス等、数量が合わない原因はさまざま考えられますが、原因を特定し正確な数量を証明しないといけないです。

無事に原因が判明し、後は数量の再計算をするだけとなり一安心したいところですが、その頃にもなる関係者の方たちが自分の仕事の手仕舞を終えて、私が数量計算をしているカーゴコントロールルームに集まってきます。あとはカーゴサーベイヤーの数量証明を待つだけとなります。

ここで重要なのは出帆時刻がせまっているということです。船には次港の予定も決まっており各所に影響が出る為、簡単に出帆時刻を遅らせる訳にはいきません。

一同の視線が私の背中に向けられているのを肌で感じる。「数量証明はまだか」心の声が漏れ聞こえてくる様です。1月の深夜2時にも拘わらず汗をかきながら一心不乱に電卓をたたいている。いや、もはや電卓を叩いている自分がいる。

「終わった、無事に計算終了。出帆に間に合った！」大急ぎで証明書を作成し関係者に手渡す。皆の顔に笑顔が戻り、一斉に下船していく。あとは出港を見送るだけとなった。船が棧橋から離れていく、ファンネルからは煙が上っている。

見送る私の頭からも煙が上がっていた。



▲若畑主任と鳥取砂丘

### ▼サーベイヤーの必需品・愛用の電卓



# 私の旅行記



★★★  
#01  
世界各国  
★★★

## 思い出を辿る旅

総務部次長兼総務グループ長 青木 香緒里  
(あおき かおり)

そういえば、このところ旅行や旅に出ていない…。いつの何を書いたらいいかと、訪ねた国や地域を思い出し、数えてみると…32カ国もあった。そこで年代別にちょっと回想してみることに。

10代、生まれて初めて足を踏み入れた異国の地はデンマーク。鮮明に思い出す風景はやはり有名な「人魚の像」。でもちょっと待って…それって会社近く…大塚橋交差点スカンディア前の人魚像かも。

20代はアラスカ最北端北極圏の地バロー。神秘的な白夜の体験は…長時間の夕暮れだった!?

フィットネスジムにのめり込んだ30代。数年に亘り夏期休暇を使ってHollywoodサインを望む「ゴールドジム」に朝晩通いつめ、毎回やせ細って帰国したっけ。

40代は南米、世界遺産のマチュピチュ、ナスカの地上絵、イグアスの滝、地球の裏側は本当に遠かった…

50代はインド。想像を絶するトイレに最初は気絶寸前、それでも2度目の渡印でスワミジから直々にヨガネームを授かるラッキーも。ヨガ三昧の日々は幸せすぎて、ここにも数年に亘り通ってしまった。

さてこの先迎える60代はどうするのでしょうか?そこで気づいたのは…私…そんなに旅行も旅も好きじゃない!!(笑)



▲ガンジス川

お世話になった  
スワミジの皆さん



スワミジとは、修行僧の先生クラスの方々の総称です。皆さん、オレンジの衣類をまとっておられます。スワミジの弟子は黄色の衣服をまとっています。



▲『レストラン・スカンディア』の人魚像



## ヨーロッパ旅行

コロナ前の一昨年の8月イタリアのローマ、フィレンツェ、ベネチアに旅行に行きました。海外旅行の経験が少なく、今回は飛行機で13時間の移動と長かったので不安もありましたが、現地に着いてローマの風を感じるとフライトの疲れも飛んでいきました。

イタリアは石造りの建物が多く、日本では考えられないくらい大きな遺跡も数多く残されていました。イタリアでは連日30度越えて日差しは強かったですが乾燥しており過ごしやすかったです。

ただ驚いたのは日の長さです。朝6時に日出で20時半に日没のため、21時頃まで明るかったので時間の感覚が曖昧になり、コロッセオの入場時間に間に合わなかったのが心残りです。

三級水先人 野宮 弘貴  
(のみや ひろき)

★★★  
#02  
イタリア  
★★★



▶ピサの斜塔

◀ベネチア ▶コロッセオ

# MY FAVORITE

オペレーション部  
佐藤 啓太  
(さとう けいた)



## 人々を魅了し続けるサメ映画の世界

華々しく銀幕を飾る名作たちに隠れ、しかし人々の心を掴んで離さないコンテンツ、それがB級映画です。中でも私が押し勧めるのは、B級映画界でも一線を画し、もはや一つの文化にまで昇華した「サメ映画」です。

今回はその礎となった代表作『シャークネード』(2013年作、監督アンソニーCフェランテ氏)をご紹介します。

▲「シャークネード」= シャークキドルネード (サメ台風)

本作は竜巻が海中から巻き上げたサメごと口サンゼルスに襲い掛かるという、ディザスター・パニック映画となっています。サメが空を飛ぶ。もうそれだけで一見の価値はあります。

迫りくる災害に逃げ惑う人類、その最中、主人公一家は互いの家族愛を再認識し、手を取り合い逞しく生きていきます。パニック映画らしい王道を往く物語でした。サメが空を飛ぶことを除けば。



▲映画の中のワンシーン



▲私の好きな酒蔵の一本

一級水先人  
安達 昌弘  
(あだち まさひろ)

## 諏訪の神がかり

お酒。お酒といえば信州諏訪の日本酒。

6年前に子供の結婚に関連し相手側のご両親へのご挨拶の帰途、長野県諏訪湖を訪ねたことがきっかけでした。現地の方に教えられ歴史のある酒蔵を訪ね歩くことになりました。

諏訪といえば、あの7年に一度行われる奇祭で有名な諏訪大社の御柱祭りや、冬季には御神渡と呼ばれる諏訪湖の完全凍結で生まれる氷上の道を見てその年を占う儀式など、平安・室町時代からの神事が今も執り行われるところでもあります。

諏訪には「諏訪五蔵」と呼ばれる大小の酒蔵があり、有名なところでは老舗酒蔵の「〇スミ」は飲まれた方も多と思います。私の一押しはあえて公表は致しませんが、出会うことになった酒蔵があります。試飲させて頂いた中で最高の1本に出会い毎年新酒の販売開始を楽しみにしています。まさに芳醇、淡麗辛口、純米・酵母醸造のエステルの香りは神がかりです。日本人の熱いエネルギーの高ぶり、神聖な熱狂にあふれた風土で作りに上げられる諏訪の日本酒は自分を原点に回帰させるエネルギーの源です。



千葉事務所  
掃除担当  
大貫 和子  
(おおぬき かずこ)

## 千葉の海苔の話

私の好きな美味しい海苔について、千葉事務所で大貫さんにお話を伺いました。

聞き手：ANJIN 編集委員 松森 貴志

- 松 私の家族が海苔好きなので千葉当直の帰りによく買って帰るのですが、大貫さんの実家は海苔の養殖をしていたそうですね。
- 大 そう。このあたり(出洲)は昔海苔とか貝が良く採れたんですよ。私も手伝ってました。姉は海苔の漁連に勤めててね。いまタグボートがいる場所の向こうに寒川港ってあるでしょ？そのあたりに住んでました。
- 松 海苔の値段はいろいろですけど種類が違うのですか？
- 大 種類じゃなくて等級で分かれてるの。規格が決まってて黒くて光沢があると高いけど、黒く見えても青のりのませ具合とかでもかわるしね。あと形とか乾き具合でも変わっちゃう。お寿司とかに使うものはいいい海苔だね。
- 松 家でご飯にのせて食べるにはどんな海苔がおすすめですか？
- 大 得な値段で食べるならはねだし海苔かな。等級をつけるとき形が欠けてたり部分的に薄かったり穴があって検定ではねられたやつだけど、東で見るから1枚ずつ全部見るわけじゃないし海苔としての品質は同じだから。お寿司屋さんなんかだと切ったときに端がガタガタになって美味しそうに見えないから使わないけど家で食べるにはいいんじゃない？
- 松 ご飯に乗せる以外に海苔の食べ方ってありますか？
- 大 色々あるけど、衣つけて天ぷらにしたり、あと佃煮にするとおいしいかも。古くなって色が変わったり、湿気ちゃったやつでも美味しくできるよ。
- 松 ところで、大貫さんは海苔、好きですか？
- 大 嫌いだね。うふふ。
- 松 ええっ！嫌いなんですか？！
- 大 うん。自分たちで作ってたいい海苔食べてたからね。海苔は時間が経つと味とか色も落ちるし。いい海苔は口の中ですぐ溶けて味もいいけど、普通に売ってる海苔はゴワゴワする感じがして食べられないのよ。私、
- 松 好き嫌いが多いの。ごめんね。
- 松 いい海苔はどうすれば食べられますか？
- 大 お茶と同じで出始めのものがいいね。新茶は5月だけ新海苔は11月。海苔屋さんに行けば12月頃までは売ってるんじゃないかな。近頃は温暖化の影響か出始める時期が少しづつ時期が遅くなっているみたい。
- 松 海苔の値段はいろいろですけど種類が違うのですか？
- 大 種類じゃなくて等級で分かれてるの。規格が決まってて黒くて光沢があると高いけど、黒く見えても青のりのませ具合とかでもかわるしね。あと形とか乾き具合でも変わっちゃう。お寿司とかに使うものはいいい海苔だね。
- 松 家でご飯にのせて食べるにはどんな海苔がおすすめですか？
- 大 得な値段で食べるならはねだし海苔かな。等級をつけるとき形が欠けてたり部分的に薄かったり穴があって検定ではねられたやつだけど、東で見るから1枚ずつ全部見るわけじゃないし海苔としての品質は同じだから。お寿司屋さんなんかだと切ったときに端がガタガタになって美味しそうに見えないから使わないけど家で食べるにはいいんじゃない？
- 松 ご飯に乗せる以外に海苔の食べ方ってありますか？
- 大 色々あるけど、衣つけて天ぷらにしたり、あと佃煮にするとおいしいかも。古くなって色が変わったり、湿気ちゃったやつでも美味しくできるよ。
- 松 ところで、大貫さんは海苔、好きですか？
- 大 嫌いだね。うふふ。
- 松 ええっ！嫌いなんですか？！
- 大 うん。自分たちで作ってたいい海苔食べてたからね。海苔は時間が経つと味とか色も落ちるし。いい海苔は口の中ですぐ溶けて味もいいけど、普通に売ってる海苔はゴワゴワする感じがして食べられないのよ。私、
- 松 ありがとうございます。今度作ってみます。



昔の様子は「千葉市制100周年記念サイト(Web)」で見ることができます！

# ANJIN 私のおすすめ

おすすめ  
1冊

## 『アルジャーノンに花束を』 ダニエル・キイス 著

一級水先人  
山本 雄生  
(やまもと ゆうき)



(早川書房)

私は見る機会が無かったのですが、ユースケ・サンタマリア主演で写真版が TV 放映されたそうなのでそちらをご覧になられた方もいるかもしれません。

知的障害を持つ主人公が、脳手術の結果 IQ の上昇が始まり、ついに常人を超える天才となるのですが、残念ながらハッピーエンドとはなりません。

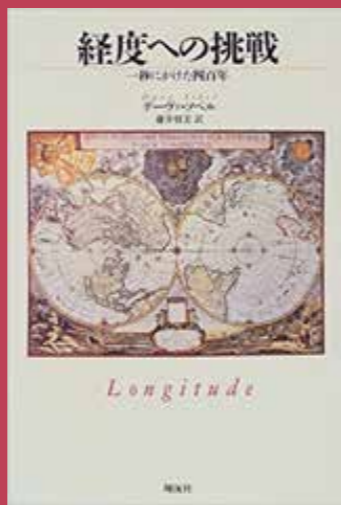
20 歳頃にこの本を読んだ私は、すっかり主人公に感情移入してしまい、「知的障害もなく五体満足な自分がなんて怠惰な日々を過ごしているんだろう、もっとひたむきに頑張らなければ！」という気持ちになりました。

残念ながら私の場合はこの気持ちが長続きしませんでしたでしたが、退屈させない作品だと思いますので、ぜひおすすめ致します。

おすすめ  
1冊

## 『経度への挑戦 (一秒にかけた400年)』 デーヴァ・ソベル 著 / 藤井留美 訳

二級水先人  
久坂 真一  
(くさか しんいち)



(翔泳社) ※翔泳社 HP より

もし今、急に GPS などの衛星測位ができなくなったら？と考えるとどうでしょう。昔のように天測だけで大洋を無事に航行できる航海士がどれだけいるか？そう思うと少し怖い気がします。

大航海時代を経た 18 世紀のヨーロッパでは海外との交易が盛んに繰り返り広げられる一方で、不正確な経度測定に起因する遭難事故が相次ぎました。イギリスは 1741 年、経度誤差が 30 分以内の測定方法の考案者に対し、「国王の身代金」に相当する賞金を設定します。

天文学者がこぞって天体の運行に答えを求め中、無名の時計職人が名乗りをあげます。その試みは、当時不可能と言われていた船上の揺れや気温・湿度に影響されず正確な時刻を計ることができる精密時計「クロノメーター」の開発への挑戦でした。

緯度の測定は、北半球では北極星の高度を利用した「北極星緯度法」、太陽の高度から求める「子午線高度緯度法」が早くから知られていました。

一方、経度の測定はガリレオ・ガリレイでさえも解けない科学の難問の一つでした。当時は経度測定に月距法が用いられていましたが誤差が大きく実用的ではありませんでした。

経度は原理的に、グリニッジ標準時と観測地点の南中時刻を比較することにより求められます。そのためには船上で正確な時刻を測る精密な時計が必要でした。

この本は、天文学者の妨害を受けながらも 47 年かけてその「クロノメーター」を開発したイギリスの時計職人ジョン・ハリソンの苦難の物語です。少し古い本ですが、2000 年には映画にもなっています。ANJIN 文庫に入れておきますので是非！

# PEOPLE

水先人会と水先人に日々係わる人々

広報委員の石原です。  
今回は横須賀市久里浜にある当会横須賀事務所に隣接している浦賀マリンサービス(株)をご紹介します。日頃より東京湾湾口での水先人乗下船足船業務やエスコート曳船手配等において大変お世話になっております。関係各位の皆様のご尽力に心から感謝申し上げます。



浦賀マリンサービス(株)は東京湾の入口に近い横須賀市久里浜に事務所を構えています。弊社は昭和47年設立以来一貫して東京湾内の本船のサポートを行っている会社で、オペレーション部10人と業務部2人で運営しています。

主な業務は世界有数の海上交通過密海域である東京湾において、海上交通安全法に対応した消防設備を備える高速航走可能なエスコート曳船の手配、横須賀港における入出港作業の曳船の手配及び東京湾湾口にて水先人が乗下船する足船の手配です。湾口は気象海象の状況が厳しい場合も多く、様々な状況に対応できる曳船型を使用し会社設立以来49年間人身事故がゼロという記録を続けています。その他代理店からの様々な本船サポートの要請に応えるべく365日24時間即応できる体制を敷いて日夜業務に励んでいます。



《上段左から》  
課長代理  
小笠原 建策 … 久里浜にお越しの際は、是非ペリー記念館とラーメン田島屋へ。事務所のすぐそばです。  
(おがさわら けんさく)

課長  
石川 新 … 新型コロナの早期収束と終息を願います。  
(いしかわ あらた)

主任  
早川 みな子 … 休日は、煎りたて・挽きたての珈琲を味わいながら春の息吹を感じ、小さな畑で、野菜作りを愉しんでいます。  
(はやかわ みなこ)

次長  
種吉 伸平 … 一瞬の積み重ねが人生です。今この時を大切に生きよう。  
(たねよし ちゆうへい)

主任  
田中 紀子 … 成分献血で人体実験。血小板は三分の一抜かれていました。  
(たなか としこ)

《中段左から》  
課長代理  
大島 知 … 春は事務所裏から上がる久里浜花の国がお勧めです。行ってみたい。癒されます。  
(おおしま さとる)

課長代理  
友松 雅樹 … 趣味は写真撮影です、モデル募集中!!  
(ともまつ まさき)

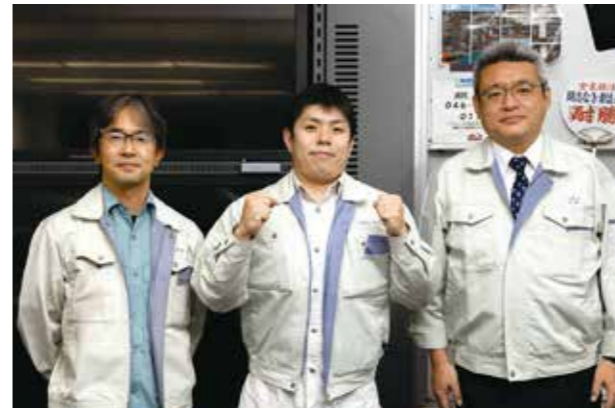
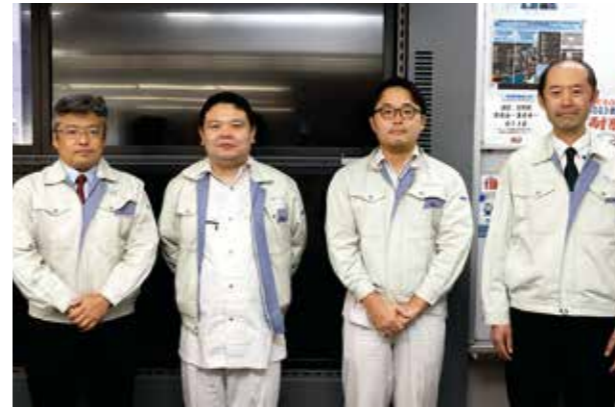
係員  
太田 和宏 … 落ち着いたら家族で花見をしながらのんびり過ごしたいです。  
(おおた かずひろ)

部長代理  
細田 寛俊 … 昨年 11 月に千葉県にある鋸山に登ってきました。好天に恵まれ、伊豆大島と富士山がよく見えました。  
(ほそだ ひろとし)

《下段左から》  
部長代理  
岸田 啓孝 … 2020 年はコロナに振り回された一年？でした。この会報が出る頃にはコロナが終息していますように!!  
(きしだ ひろたか)

係長  
金子 勇人 … スポーツジムに通っていますが、最近関節が痛い。運動もほどほどに。  
(かねこ ゆうと)

部長代理  
加藤 淳一 … 四季の変化を感じながらのんびりと生活することを心掛けています。  
(かとう じゅんいち)



# 期待の星

エンジン全開で  
頑張ります

本年3月1日付で入会した  
一級水先人6人を紹介します。

- ①出身は何处ですか？
- ②水先人(会)を志望したきっかけは？
- ③乗船した主な船種は？
- ④自分自身のアピールポイントは？
- ⑤今後の抱負を聞かせてください。

- ①福井県
- ②究極の船の操船は水先人であり、プロフェッショナルな職人だと感じたのがきっかけ。
- ③船長ではバルク船と掘削船
- ④周囲の助言などを柔軟に受け入れ、吸収することができ、また他船の動静に対して冷静な判断ができると思う。
- ⑤初心を忘れず基本に忠実に、そして技に対する謙虚な姿勢を忘れること無く、思いやりのある操船に日々精進していきたい。



一級水先人  
**堂脇 幸男**  
(どうわき ゆきお)



一級水先人  
**伊藤 秀俊**  
(いとう ひでとし)

- ①長野県
- ②これまで得た知識、経験を少しでも活かすことができ、常に現場で緊張感をもって働くことができる職業だと思ったからです。
- ③セミコン船、コンテナ船、VLCC
- ④不器用で慎重派ですが、あおいくま(焦るな、怒るな、威張るな、腐るな、負けるな!)を念じながら目立たなくても、着実に進んでいきます。
- ⑤水先人としてのスタート地点に立てたことに感謝すると共に、今後、安全運航を第一に、船長、顧客の期待に応えられる水先人に1日でも早くなれるよう精進致します。ご指導宜しくお願い致します。



一級水先人  
**館山 広利**  
(たてやま ひろし)

- ①青森県
- ②退社後も船に関連した職に就きたかったこと及び多種多様な船の操船を経験したいという思いです。
- ③在来重量物船、コンテナ、LPG/LNG、PCC、バルカー、ケーブル敷設船
- ④海運会社陸上勤務時代は営業サポートや船舶管理等の職に就き、本船や乗組員に関する状況を理解しております。この経験を活かし船長とより深い絆を築き安全運航につなげたいと考えます。
- ⑤諸先輩方の助言を賜りながら、安全運航の徹底を常に意識し水先業務の技術向上に邁進する所存です。今後ともご指導のほど宜しくお願い申し上げます。

- ①東京都
- ②船長時代、水先人が乗船して来た時に感じた安堵感。次は自分がその安堵感を船長に与えたくて。
- ③船長経験は全て中東積みの LNG 船でした。
- ④③なので、約 50 回シンガポール海峡を通峡しています。お陰で輻輳海域での操船の怖さは、人一倍身に沁みていると思います。
- ⑤顧客、先輩や仲間に信頼される水先人になれるよう日々精進していく所存です。ご指導の程宜しくお願い致します。



一級水先人  
**飯沼 秀樹**  
(いぬま ひでき)



一級水先人  
**尾崎 直人**  
(おざき なおと)

- ①愛知県
- ②これまでの経験を活かすことができ、やりがいのある仕事と考えたからです。
- ③VLCC、AFRAMAX の石油タンカー
- ④健康であることと、頑張らなければならないときは、「前向き」な思考と行動をすることを大切にしてきました。
- ⑤一日も早く一人前の水先人になれるよう、自己研鑽に努めていく所存です。諸先輩方、ご指導を宜しくお願い申し上げます。

- ①千葉県
- ②卓越した操船技術で、機敏に船を進めていく背中を見て、カッコいいと憧れていました。
- ③(外航)バルカー、PCC、(内航)RORO 船、離島航路貨客船
- ④一度は陸の仕事に就いたものの、船乗りの夢が捨てられず、内航船の甲板員から外航の船長になったので、ファイトがあります。
- ⑤これからも日々研究を怠らず、技術の研鑽と安全運航に努めてまいりますので、皆様のご指導、ご鞭撻の程、宜しくお願い致します。



一級水先人  
**秋坂 啓一郎**  
(あきさか けいいちろう)

## 人事短信

### 元水先人

#### 【退会】



元一級水先人  
**青木 極**  
(あおき きわみ)  
平成20年4月入会  
令和3年1月31日退会



元一級水先人  
**木田 久男**  
(きだ ひさお)  
平成16年1月入会  
令和3年2月28日退会



元一級水先人  
**滝元 皓**  
(たきもと あきら)  
平成12年1月入会  
令和3年3月31日退会



元一級水先人  
**永田 千明**  
(ながた ちあき)  
平成14年1月入会  
令和3年3月31日退会

### 職員人事

#### 【退職】



元業務部 部長補佐  
**小野 友雄**  
(おの ともお)  
平成28年4月1日採用  
令和3年3月31日退職

【表彰】2月16日 永年にわたる精勤を称え表彰状が授与されました。

永年勤続20年表彰 オペレーション部 課長 **高折 真澄** (たかおり まさみ)  
業務部 水先料管理グループ 係長 **草間 良子** (くさま よしこ)